

شماره:

تاریخ:
ساعت تحویل:
پیوست:

((درخواست ثبت آثار ادبی - هنری))

(۱) مشخصات درخواست کننده:

الف) نام و نام خانوادگی
نام شخص حقوقی
شماره شناسنامه:
شماره ثبت:

کد ملی:
کدامتگاه (در ایران):
کد پستی:
صادره از:
تلفن:
همراه:

ب) مشخصات وکیل یا نماینده درخواست کننده:

نام و نام خانوادگی:
تابعیت:

آدرس اقامتگاه (در ایران):
شماره وکالتنامه:
۲) تاریخ پدید آمدن اثر به نحوی که اثر برای چاپ یا نشر پخش یا اجرا آماده شده باشد (روز ماه سال
۳) نوع اثر مشمول بند ماده ۲ قانون حمایت از حقوق مؤلفان مصنفان و هنرمندان
۴) نام و عنوان اثر (در صورت وجود علامت ویژه)

۶) توضیحات:

محل امضای درخواست کننده:

ضمائم: ۱) یک نسخه از وکالتنامه با مدرک مثبت نمایندگی قانونی

۲) کپی شناسنامه (تمامی صفحات)

۳) مدارک مندرج در پشت صفحه درخواستنامه ثبت به اضافه مستندات تکمیلی که به درخواستنامه پیوست شده است

۱) ماده قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان و هنرمندان:

ماده ۲- اثرهای مورد حمایت این قانون به شرح زیاست:

- ۱- کتاب و رساله و جزوه و نمایش نامه و هر نوشته دیگر علمی و فنی و ادبی و هنری.
- ۲- شعرو ترانه و سود و تنصیف که به هر ترتیب و روش نوشته یا ضبط یا نشر شده باشد.
- ۳- اثر سمعی و بصریه منظور اجراء در صحنه های نمایش یا پرده سینما یا پخش از رادیو یا تلویزیون که به هر ترتیب و روش نوشته یا ضبط یا نشر شده باشد
- ۴- اثر موسیقی که به هر ترتیب و روش نوشته یا ضبط یا نشر شده باشد.
- ۵- نقاشی و تصویر و طرح و نقش و نقشه جغرافیایی ابتکاری و نوشته ها و خط های تزئینی و هرگونه اثر تجسمی که به هر طریق و روش به صورت ساده یا ترکیبی به وجود آمده باشد.
- ۶- هرگونه پیکره (مجسمه)
- ۷- اثر معماری از قبیل طرح و نقشه ساختمان
- ۸- اثر عکاسی که با روش ابتکاری و ابداع پدید آمده باشد
- ۹- اثر ابتکاری مربوط به هنرهای دستی یا صنعتی و نقشه قالی و گلیم
- ۱۰- اثر ابتکاری که بر پایه فرهنگ عامه (فولکور) یا میراث فرهنگی و هنرملی پدید آمده باشد
- ۱۱- اثر فنی که جنبه ابداع و ابتکار داشته باشد
- ۱۲- هرگونه اثر مبتکرانه دیگر که از ترکیب چند اثر از اثرهای نامبرده در این فصل پدید آمده باشد

ماده ۲ آیین نامه اجرایی ماده ۲۱ قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان:

ماده ۲- مقررات اختصاصی تقاضای ثبت اثر

درخواست کننده ثبت اثر علاوه بر تنظیم درخواست نامه به شرح مندرج در فصل اول باید اطلاعات و مدارکی را که به اعتبار نوع اثر در این فصل تعیین می شود همراه درخواست نامه تسلیم نماید

الف : در مورد کتاب و رساله و گزارش پژوهشی و جزوه و نمایش نامه و هر نوشته دیگر علمی و ادبی و هنری و همچنین در مورد شعرو ترانه و سرود و تصنیف موضوع بندهای ۱ و ۲ ماده دوم قانون دونسخه کامل خطی یا ماشینی شده یا چاپ شده یا فتوکپی اثر

ب - در مورد اثر سمعی و بصری به منظور اجراء در صحنه های نمایش یا پرده سینما یا پخش از رادیو و تلویزیون موضوع بند ۳ ماده دوم قانون : دونسخه از اثر به هر ترتیبی که برای اجراء نوشته یا ضبط یا نشر شده است

پ : در مورد اثر موسیقی موضوع بند ۴ ماده قانون: دونسخه اصل یا فتوکپی یا خطی از نت اثر در صورتی که ثبت داشته باشد به انضمام گفتار آن اگر باشد به علاوه دونسخه اثر روی صفحه یا نوار

ت - در مورد نقاشی و تصویر و طرح و نقشه جغرافیایی ابتکاری و نوشته و خط های ترتیبی و هرگونه اثر تزئینی اثر تجسمی موضوع بند ۵ ماده دوم قانون

۱- دونسخه عکس رنگی از اصل اثر، مشروط بر این که ابعاد عکس از ۲۴×۱۸ سانتیمتر تجاوز نکند

۲- تعیین آن که اثر منطبق با کدام یک از اثر مذکور در بند ۵ ماده دوم قانون می باشد

۳- شرح و توصیف کافی برای شناسایی و تشخیص اثر

۳- شرح و توصیف کافی برای شناسایی و تشخیص اثر

درمورد پیکره (مجسمه) موضوع بند ۶ ماده دوم قانون دونسخه عکس رنگی اثریه ابعاد ۲۴×۱۸ سانتیمتر با ذکر مواد و مصالحی که در ساختن پیکره به کاررفته و تعیین ابعاد و اندازه و وزن آن

ج - در مورد اثر معماری موضوع بند ۷ ماده دوم قانون دونسخه نقشه کامل ، همراه نقشه های تلفیقی و اجرایی اثر مربوط به طرح اصلی بنا و تزئینات آن و جزئیات اثر منجرأ در مواردی که ثبت آن مورد تقاضاست با شرح و توصیف کامل تاحدی که شناسایی اثر در کلیات و جزئیات مورد نظر درخواست کننده ممکن باشد در صورتی که درخواست ثبت مربوط و منحصر به قسمتی از بنا یا ساختمان یا تزئینات آن باشد روی نقشه های اصلی به طور و موضوع مشخص شود و در مورد تزئینات طرح آن باشد رنگی باشد

چ در مورد اثر عکاسی موضوع بند ۸ ماده دوم قانون : دونه کامل از اثر که حداکثر ابعاد آن از ۲۴×۱۸ سانتیمتر تجاوز نکند

ح : در مورد اثر ابتکاری مربوط به هنرهای دستی یا صنعتی نقشه قالی و گلیم موضوع بند ۹ ماده دوم قانون : دو قطعه عکس رنگی یا دونسخه کپی از اثر به اندازه ۲۲×۱۸ سانتیمتر

خ: در مورد اثر ابتکاری که بر پایه فرهنگ عامه یا میراث فرهنگی و هنری ملی پدید آمده باشد و همچنین اثر فنی که جنبه ابداع و ابتکار داشته باشد موضوع بندهای ۱۰ و ۱۱ ماده دوم قانون : نظریه اینکه اثر پس از آثار مندرج در ماده دوم یا ترکیبی از آن ها خواهد بود درخواست کننده ثبت با توجه به نوع اثر و ارتباط آن بایک یا چند نوع از آثار مذکور در ماده دوم قانون باید اطلاعات و مدارک خاص همان نوع یا انواع را تسلیم کند

د: در مورد آثار سینمایی یک نسخه کامل از اثر با ذکر نام و مشخصات

تبصره : در کلیه موارد مذکور در این فصل در صورتی که متقاضی توضیحات خاصی را برای معرفی اثر و چگونگی پیدایش آن لازم بداند می تواند در بزرگ جداگانه ای درج و همراه اظهارنامه تسلیم کند

ذ : در مورد نرم افزارهای چند رسانه ای دونسخه کامل از نمونه نرم افزار تولید شده با ذکر نام و مشخصات و ویژگی های اثر

۲) در صورتی که درخواست ثبت نشان و علامت ویژه اثر نیز می شود درخواست کننده باید ضمن توصیف کامل آن سه نسخه نمونه یا عکس در اندازه و رنگ اصلی و کلیشه آن را نیز منضم به درخواست نامه نماید. (قسمتی از بند ث ماده اول آیین نامه اجرایی)

